



## COMPLEXUL MUZEAL BISTRITĂ-NĂSĂUD

420016 Bistrița, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail: complexmuzealbn@yahoo.com

Nr. Înreg. 2804 / 22.10.2018

SE

APROBĂ,

MANAGER CMBN  
ALEXANDRU GAVRILAS**I. CAIET DE SARCINI (SPECIFICATI TEHNICE)****1. INFORMATII GENERALE**

Complexul Muzeal Bistrita-Nasaud isi propune sa initieze un demers recuperativ referitor la contextul local al Unirii din 1918, prin realizarea unui film documentar cu o durată de 45 de minute. Initiativa vine in sprijinul unei mai bune înțelegeri a istoriei și diversitatii locale dar si a dezvoltarii unei culturi comune a celebrarii evenimentelor cruciale pentru statul roman. Realizarea filmului documentar "Bistriteni si Marea Unire" va avea la baza documente de arhiva, fotografii, jurnale, scrisori pe front etc, pentru a oferi o viziune personala a oamenilor locului referitoare la evenimentele anului 1918. Materialul documentar va fi prezentat prin intermediul unor consultanti de specialitate care vor fi interviuati. Echipa de proiect va lucra în parteneriat cu Universitatea Babes-Bolyai, Cluj-Napoca, Directia Judeteana a Arhivelor Nationale, filiala Bistrita-Nasaud si Biblioteca Astra Sibiu.

Caietul de sarcini face parte integranta din documentatia pentru atribuirea contractului si constituie ansamblul cerintelor pe baza carora se elaboreaza de catre fiecare ofertant propunerea (oferta) tehnica. Caietul de sarcini contine, in mod obligatoriu, specificatiile tehnice. Cerintele impuse vor fi considerate ca fiind minimale.

In acest sens, orice oferta prezentata, care se abate de la prevederile Caietului de sarcini, va fi luata in considerare, dar numai in masura in care propunerea tehnica presupune asigurarea unui nivel calitativ superior cerintelor minimale din Caietul de sarcini.

Ofertele care nu satisfac cerintele caietului de sarcini vor fi declarate neconforme si vor fi respinse.



**COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA-NĂSĂUD**

420016 Bistrița, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail: [complexmuzealbn@yahoo.com](mailto:complexmuzealbn@yahoo.com)

## **2. CERINTELE PRIVIND REALIZAREA FILMULUI**

### **2.1 Aspecte generale**

Serviciile prestate in baza contractului vor include:

- realizarea filmului cu o durata de 45 minute;
- operatiunile tehnice implicate in realizarea acestuia (filmare, prelucrare, montaj);
- asigurarea personalului tehnic si a echipei implicate in realizarea filmului;
- asigurarea resurselor tehnice necesare pentru realizarea filmului (echipamente, consumabile etc) proprii sau inchiriate;

Prestatorul va asigura urmatoarele resurse materiale si umane:

Naratori: persoana - 1

LOCATII: 4 locatii

#### **LOGISTICA:**

- camera HD: 2 buc
- microfoane, lavaliera: 1 buc
- asigurarea aparaturii necesare optime pentru iluminat (proiectoare): 2 buc
- mijloc de transport materiale si persoane: 2 buc

#### **ECHIPA TEHNICA PRODUCTIE:**

- luministi: persoana — 1
- cameramani: persoane — 2
- editor montaj: persoana — 2
- voice-over: persoana — 1

#### **POSTPRODUCTIE**

- Editare materiale de arhiva: scanare documente, prelucrare digitala imagini de arhiva: persoana - 2



**COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA-NĂSĂUD**

420016 Bistrița, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail: [complexmuzealbn@yahoo.com](mailto:complexmuzealbn@yahoo.com)

- montajul și mixarea imaginilor de arhivă cu cele filmate: persoană — 2

## 2.2. Elaborarea scenariului filmului:

Scenariul literar va fi realizat de un specialist, cu experiență în domeniu.

Prestatiile specialistului, rolul povestitorului și voice-over-ului în filmul documentar vor fi incluse în valoarea contractului.

## 2.3. Operațiuni tehnice necesare în realizarea filmului:

Serviciile solicitate vizează derularea tuturor operațiilor tehnice ce se impun pentru realizarea noilor filmări: filmare, prelucrare, montaj.

În acest scop, agenții economici vor lua în considerare, în procesul de elaborare a propunerii tehnice, următoarele activități care se vor desfășura în etapa de realizare a filmului:

### A. Etapa de pregătire

- Realizarea de deplasări pe teren pentru identificarea locațiilor pentru filmări;
- Efectuarea demersurilor necesare pentru obținerea permisiunii de a filma în anumite locuri (zone) ce necesită aprobare specială (dacă este cazul).
- Procurare imagini de arhivă sau pentru ilustrare;

### B. Etapa de filmare

- Asigurarea deplasării pe teren a echipei de producție;
- Asigurarea echipamentelor audio-video și de altă natură solicitate pentru realizarea filmărilor;
- Realizarea filmărilor se vor face cu camere 4K, color, care vor fi transpuse ulterior în format HD;

- Înregistrarea coloanei sonore;

### C. Etapa de prelucrare



**COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA-NĂSĂUD**

420016 Bistrița, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail: [complexmuzealbn@yahoo.com](mailto:complexmuzealbn@yahoo.com)

- Vizionarea materialului brut filmat, activitate la care va participa si un reprezentant al Autoritatii Contractante;
- Transpunerea materialului filmat in format HD;
- Editarea materialului final cu corectii de culoare;
- Prelucrarea coloanei sonore;
- Inregistrarea comentariului care va insoti filmul. Anterior inregistrarii, continutul comentariului va fi transmis Autoritatii contractante in vederea avizarii.

*D. Etapa de montaj*

- Prestatorul va asigura montarea filmului realizat pe baza imaginilor selectate in etapa de prelucrare.
- Se va asigura sincronizarea intre imaginile filmate, de arhiva si comentariul care va insoti filmul.

**2.4. Asigurarea personalului tehnic si a echipei implicate in realizarea filmarilor .**

Beneficiarul va propune un specialist cu competentele si experienta generala si specifica necesare indeplinirii integrale a sarcinilor prevazute in cadrul Caietului de sarcini si care si poata lucra coordonat si eficient in procesul de realizare a filmului, in vederea obtinerii rezultatelor dorite.

**2.5. Asigurarea transportului si pentru toti membrii echipei care vor realiza serviciile contractate vor fi suportate de prestator.**

**3. ALTE CERINTE**

**3.1. Conditii tehnice de productie**

Ofertantul se va asigura ca are la dispozitie toate echipamentele si dotarile tehnice necesare pentru a asigura realizarea filmului documentar solicitat de Autoritatea Contractanta prin prezentul caiet de sarcini.

- durata filmarilor va fi de 45 minute
- formatul cadrelor va fi de 16:9
- formatul filmului va fi full HD



**COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA-NĂSĂUD**

420016 Bistrița, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail: [complexmuzealbn@yahoo.com](mailto:complexmuzealbn@yahoo.com)

- La realizarea filmului se va folosi fundal sonor și un voice-over în limba română.
- Produsul final trebuie livrat atât în rezoluție maximă, cât și în 720p, precum și varianta Quick Time, pentru a putea fi rulat și în mediul on-line.
- -se vor realiza 500 de DVD-uri inscripționate cu filmul "Bistrițenii și Marea Unire"

3.2. Aparatura necesară și modalități de realizare:

- Imaginile vor fi captate cu camere video full HD.
- Montajul filmului va fi făcut astfel încât varianta finală să fie predată Autorității contractante pe un hard-disc extern.
- În locațiile în care condițiile de filmare o impun, se vor folosi obligatoriu surse suplimentare de lumină de zi, proiectoare HMI (5600 K) alimentate de un generator electric.
- Prestatorul, pe lângă montajul imaginii și al sunetului de ambianță, va asigura culoarea sonoră a filmului, înregistrarea voice-over-ului, eventuale aranjamente muzicale și masteringul audio.

Redactarea textului pentru voice-over se va face de către consultanții în istorie ai Autorității contractante. Voice-over-ul filmului va fi în limba română.

Drepturi de difuzare și multiplicare

Toate drepturile de copyright asupra produsului finit vor reveni Autorității Contractante. Se va acorda dreptul de reproducere, distribuție și difuzare de către Autoritatea Contractantă, prin orice mediu și în orice format, procesat sau nu, al materialului final, în orice perioadă de timp.

Termenul de predare a filmului documentar: decembrie 2018

Intocmit,

Lavinia Moldovan - Director Direcția Programe și Proiecte Muzeal