



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂSĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD

RAPORT DE ACTIVITATE

Anul: 2013

Instituția: **COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂSĂUD**

Expert restaurator, Alexandru George Gavrițaș-Vasilichi
Director General





COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA-NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: de la 02.04. 2012 (data la care a intrat în vigoare contractul de management) – 31.12. 2012, raportarea v-a cuprinde doar perioada mai sus amintită chiar dacă în cuprinsul raportului pentru fluiditatea exprimării vom folosi ca unitate de timp anul 2012.

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Bistrița-Năsăud, denumit în continuare autoritatea, pentru Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud, aflat în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, denumită în continuare ordonanță de urgență, precum și cu cele ale Regulamentului de evaluare:

a. evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent

b. îmbunătățirea activității instituției

c. organizarea/sistemului organizațional al instituției

e. strategia, programul și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate

f. evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

1 În funcție de specificul și de specificitățile instituției pot fi modificate/completate/nuanțate subpunctele fiecărui criteriu de evaluare.

2 Criteriile sunt stabilite cu luarea în considerare a prevederilor art. 12 din ordonanța de urgență.

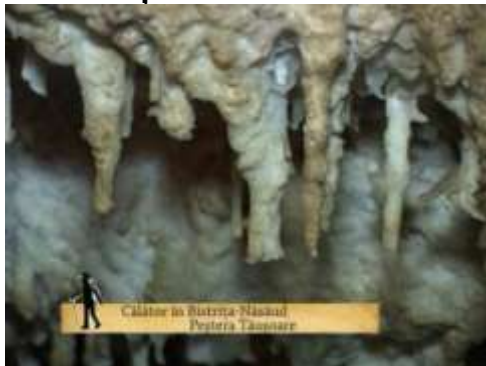
3 Nu se va relua din proiectul de management. Se vor menționa doar modificările, dacă este cazul





□a)Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent:

Problemele care se ridică astăzi, în fața managerului unui muzeu atât de vast unde activitățile sunt multiple și nu pot fi soluționate fără o evaluare corectă a mediului în care activează, astfel că patrimoniul Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud se compune din: **Muzeul Bistrița, Muzeul “Casa săsească” Livezile, Muzeul memorial “Liviu Rebreanu”, Muzeul memorial “George Coșbuc”, Muzeul grăniceresc năsăudean, Muzeul memorial “Ion Pop Reteganul”, Muzeul “Cuibul visurilor”Maieru, Muzeul de artă comparată Sângeorz-Băi, Muzeul mineritului Rodna, Muzeul literar „Teodor Tanco” Monor, Pestera Tăușoare.**



Astfel că structura organizatorică a muzeului este concepută astfel încât să faciliteze desfășurarea activităților specifice unei instituții muzeale în raport cu obiectivele specifice ale instituției, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud fiind o instituție publică subordonată a Administrației Publice județene respectiv Consiliul Județean Bistrița-Năsăud, în îndeplinirea atribuțiilor stabilite prin Legea administrației publice locale nr. 215/2001 , republicată, cu modificările și completările ulterioare și Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată. Este o structură funcțională cu activitate permanentă constituită conform Organigramei aprobată de Consiliul Județean B-N.

Obiectivele generale cât și cele specifice, sunt armonizate cu funcțiile de bază ale unei instituții muzeale a cărei misiuni principe, prevăzute și în codul deontologic propriu, sunt: să asigure creșterea calității serviciului muzeal și o bună administrare în realizarea interesului public astfel suntem preocupați de :

- elaborarea de programe și proiecte culturale proprii în domeniul cercetării, evidenței și valorificării patrimoniului mobil și imobil în concordanță cu strategia culturală promovată la nivel național și obiectivele socio-culturale ale județului;
- au fost stabilite măsuri tehnice, economice, organizatorice pentru aducerea la îndeplinire a



programele culturale aprobate;

- cercetarea și dezvoltarea colecțiilor muzeale și a patrimoniului muzeal s-a făcut prin programul de cercetare și săpături arheologice dar și prin cel de achiziții de bunuri muzeale și donații;



- s-au realizat lucrări de protejare, conservare și restaurare a patrimoniului cultural aflat în administrarea noastră astfel pe parcursul anului 2012 a fost inițiat un program de restaurare-conservare a patrimoniului unităților aparținătoare Complexului Muzeal BN constituindu-se astfel premisele unei programări corecte în funcție de specificațiile tehnice a materialelor folosite, de ex. termene de garanție dar și urgențe și programări constatate de cei avizați.

Colecționarea de bunuri culturale, în vederea constituirii și completării patrimoniului muzeal, prin cercetări de teren, achiziții și donații

- în cursul anului 2012 s-a continuat programul de achiziții în valoare de 15.000 lei dar cel mai mare câștig al Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud sunt cele 40 de lucrări de artă donate de familia pictorului Ion Sălișteanu, lucrări care se ridică la valoarea de 250.000 lei și care îmbogățesc patrimoniul secției de artă a muzeului.

Organizarea evidenței patrimoniului cultural mobil deținut în administrare

- s-a continuat evidențierea bunurilor de patrimoniu în programul de evidență electronică realizat și avizat de Ministerul Culturii numit DOCPAT, evidență care va continua și pe parcursul anului 2013 eliminând treptat metodele tradiționale și care la sfârșit va putea permite efectuarea cu regularitate a inventarului;

Conservarea, restaurarea și depozitarea patrimoniului mobil deținut, în administrare, în conformitate cu reglementările legale în vigoare și potrivit standardelor europene generale

- pentru că suntem conștienți că nu se poate administra o colecție fără a o prezerva,



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA-NĂSĂUD



420016 Bistrița, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD

conserva în condiții optime am organizat pe parcursul anului 2012 secția sau laboratorul de restaurare-conservare care pe parcursul lunii februarie 2013 a fost și atestat de Ministerul Culturii.

Valorificarea patrimoniului cultural aflat în administrarea sa, prin proiectele culturale , ca părți componente ale Strategiei de dezvoltare a județului, inclusiv a turismului cultural

Pornind de la aceste premise și ținând seama de importanța sa ca instituție de cultură la nivelul județului nostru și luând în considerare și necesitatea de prezentare a unei identități regionale, din cadrul identității naționale, în prezentul context al globalizării, și ca o prioritate a tuturor instituțiilor de cultură, activitatea managerială a muzeului a avut ca prioritate măsuri care să plaseze instituția prin oferta sa de servicii, extrem de diversificată, în concordanță nu numai cu abilitățile și competențele personalului, ci și cu orizontul de așteptare al membrilor comunității, cu structura și calitatea colecțiilor, precum și cu oportunitățile funcționale ale spațiilor și dotărilor realizate până la această dată, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud are asumată o poziție de lider, în calitate de centru de cultura și informare. Programul de activități culturale a constat în organizarea unor expoziții, simpozioane și sesiuni de comunicări, activități necesare într-o instituție muzeală și impuse de însăși misiunea acesteia. Ele permit specialiștilor muzeului să mențină legătura cu specialiștii din alte instituții de profil din țară și străinătate, astfel în anul 2012 să obținut atestarea Complexului la Ministerul Culturii, Asocierea cu Reteaua Nationala a Muzeelor din Romania, prescurtat RMNR, iar în martie 2013 laboratorul de restaurare înființat a primit certificat de atestare și funcționare din partea aceluiași minister, în perspectiva apropiată propunându-se și asemenea asocierii al ICOM-International Council of Museums.

a.1. Colaborarea cu instituțiile- organizațiile culturale care se adresează aceleși comunități- tipul-forma de colaborare, după caz proiecte desfășurate împreună cu acestea

Complexul Muzeal , prin diferite programe, a reușit să extindă și să aprofundeze parteneriatele cu instituțiile de profil din țară în vederea creșterii eficienței și a reducerii costurilor, în vederea amenajării expozițiilor, am încheiat parteneriate cu alte instituții pentru împărțirea costurilor. În acest sens avem apte grupuri de parteneriate ce privesc: expozițiile la sediile muzeului (în cadrul acestei categorii, expozițiilor cu parteneri instituționali se adaugă expozițiile în parteneriat cu persoane fizice artiști contemporani și colecționari – care au suportat cheltuieli de transport, afișe, invitații etc.); expoziții la muzeul în țară; participări la expoziții; organizare conferințe, ateliere și lansări de carte; târguri; co-organizator evenimente naționale; proiecte educație muzeală.

Parteneriate în vederea promovării culturii tradiționale în rândul elevilor:

Liceul de Arte Plastice Corneliu Baba, expoziție de obiecte etnografice – Comori din lada



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂSĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbni@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD

bunicii.

Școala Generală Nr.1 Bistrița – Comori din lada bunicii

Școala Generală nr.3 Bistrița – Comori din lada bunicii

Școala Generală Spermezeu – Comori din lada bunicii

Școala Generală Căianu-Mic – Comori din lada bunicii

Școala Generală Dumbrăvița – Comori din lada bunicii

Școala Generală Hălmășău – Comori din lada bunicii

Lista cu grădinițele și școlile care au colaborat cu muzeul în diverse programe și proiecte oferite de muzeu s-au derulate la muzeu de către școli.

Grădinița nr.1 cu orar prelungit Bistrița

Grădinița nr.2 cu orar prelungit Bistrița

Grădinița nr.6 cu orar prelungit Bistrița

Grădinița nr.7 cu orar prelungit Bistrița

Grădinița nr.16 cu orar normal Bistrița

Grădinița nr.5 cu orar normal Bistrița

Grădinița Trenulețul veseliei Bistrița

Grădinița Dumbrava Minunată Bistrița

Grădinița Raza de Soare

Școala Generală Nr.1 Bistrița

Școala Genrală Nr.2 Bistrița

Școala Generală Nr.4 Bistrița

Școala Generală Avram Iancu Bistrița

Școala Generală Lucian Blaga Bistrița

Școala Generală Ștefan cel Mare Bistrița

Școala primară Unirea

Școala primară Dimitrie Cojocaru Slătinița

Șoala primară Liviu Rebreanu Bistrița

Școala gimnazială Mihai Eminescu Năsăud

Liceul de Arte Plastice Corneliu Baba Bistrița

Liceul de muzică Tudor Jarda Bistrița

Liceul cu program sportiv Bistrița

Colegiul Național Liviu Rebreanu Bistrița

Colegiul Național Andrei Mureșanu Bistrița

Colegiul Național George Coșbuc Năsăud

Grup Școlar Agricol Bistrița

Școala de Arte Sfânta Maria Bistrița

Pe parcursul anului calendaristic 2012 instituția și-a îmbunătățit raporturile de colaborare cu alte instituții de cultură din județ și din țară astfel în parteneriat cu Primăria orașului Bistrița



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbni@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

am inițiat două expoziții pe pietonalul orașului – Muzeul în cetate și Chipuri de acum un veac, în cadrul „Săptămâna muzeelor”, expoziții care au avut loc în spații neconvenționale, muzeul ieșind din spațiile proprii, în mijlocul orașului, implicit în mijlocul locuitorilor orașului. Din aceeași idee de a folosi spații neconvenționale la Biserica Evanghelică – monument istoric în Herina, pe parcursul lunilor iunie și iulie muzeul a organizat o expoziție de tapiserie, obiect textil, broderie a artistei Zoe Vida Porumb.

Parteneriatele cu OMG-uri cum ar fi, Club Rotary, Club Lions Bistrița, Ordinul Templierilor s-au materializat în expoziții cum ar fi: lansare de carte – Îndreptar heraldic, urmate de animație cu dansuri și lupte medieval și expoziție cu prezentare a unei strane de sec.XVI restaurată în cadrul proiectului.

Colaborarea cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei și Centrul de Investigare a Crimelor Comunismului din România s-a materializat într-o expoziție și vizionarea unui film intitulat – Numitor comun - moartea. Deasemenea muzeul a gazduit și lansări de carte cum ar fi: Patrimoniu preindustrial și industrial din România a d-lui dr. Volker Wollmann, Soldați fără arme autor Teodor Tanco, Enumeratio Plantarum Vascularium Sponte Crescentium et Frequentius Cultorum Districti Bistriciensis – Nassodensis – autor Constantin Svoboda, iar colaborarea cu Academia Română din Planul de cercetare științifică în valorificarea fondului documentar Rebreanu sub îndrumarea scriitorului Nicolae Gheran apare volumul *Intime*. În anul la care facem referință Complexul Muzeal a avut în cadrul programului propriu de Studii și Cercetări următoarele publicații:

- Revista Bistriței, vol. XXV/2011
- Studii și Cercetări, Ser. Geology-Geography, Ser. Biology, Nr. 16
- Arhiva Someșană, vol. X/2011
- Publicatia Cuibul Visurilor
- Echipament militar castru roman Ilișua
- Depozitele de bronz din perioada timpurie de pe teritoriul României
- Tezaurul medieval de la Șopteriu
- Monografia satului Hordou-Cosbuc, vol. II
- Cetatea Rodnei – revistă socio-culturală sub conducerea prof. Liviu Păiuș
- Pagini Someșene – studii de folclor sub conducerea aceluiași muzeograf

În cadrul celor patru programe specifice instituției noastre pe lângă cel editorial de mai sus este și programul de cercetări arheologice ex. Ilișua, Ciceu Corabia, Tigău, Fântânele, deasemenea au fost efectuate ample cercetări și cartare GPS a unor puncte arheologice în situ-rile menționate care fac obiectul cercetării specialiștilor muzeului în scopul cunoașterii patrimoniului arheologic.



Acțiuni culturale. Expoziții, Simpozioane, Colocvii

- Expoziție „Donația Hortensia Masichievici” - septembrie 2012
- Expoziție „Ion Sălișteanu” – mai 2012
- Expoziția Debut 2012- noiembrie 2012
- „Ambientala” (expoziție de ceramică – sticlă) - Aprilie – 2012
- Salon minerale, geme și fosile – iunie 2012
- „ARTFOREST 2010” – Andezit 2012 – simpozion – 1-15 august 2012:
- Sesiunea de comunicări științifice a muzeului Năsăud - Mai 2012
- Sesiunea de comunicări științifice a secției de Științe Naturale a muzeului Bistrița – oct- nov 2012
- Serbările Bistriței Medievale 2012
- „Formă și dialog” – întâlniri între un scriitor și un artist plastic – ianuarie – decembrie 2012
- Proiect educațional – „Comori din lada bunicii” aug.- sept. 2012
- Expoziție – Muzeul în cetate (săptămâna muzeelor) mai-oct.2012
- Expoziție – Viața socială, viața familială în Bistrița începutul sec.XX – iunie-iulie 2012:
- Expoziție – Vestitorii luminii – biserica Ev. Herina – iunie-iulie 2012
- Expoziție „Daci și romani în bazinul Someșului” – octombrie 2012
- Expoziție „ Valori artistice recuperate” – proiect 2012-2015
- Proiect expozițional - Români pe frontul italian 1915-1918 – sept-nov.2012
- Expoziție temporară în satul năsăudean început sec.XX – iunie 2012
- Expoziția temporară Iuliu Moisil – septembrie 2012
- Expoziție – Epoca bronzului în N-E Transilvaniei – noiembrie 2012
- Expoziție – Redescoperirea câmpiei – proiect 2012-2014

Acest program include organizarea de simpozioane , expoziții, sesiuni de comunicări și alte evenimente specifice instituției.

Dintre programele la care au participat tinerii, elevi sau studenți, copii școlari sau preșcolari – Comori din lada bunicii, Noaptea Muzeelor, Arcobadara Ilișua, Memoria lucrurilor- Memoria oamenilor, Seara Medievală, Colinda la muzeu.

Participarea la atelierelor organizate de Complexul Muzeal BN atât în locațiile de la Bistrița, Năsăud și Sângeorz Băi în perioada 2-6 aprilie 2012 la programul derulat în parteneriat cu școlile de mai sus amintite a programului Școala Altfel.

Parteneriatul cu Universitatea de Artă și Design Cluj Napoca s-a materializat în anul 2012 cu două expoziții numite Ambientale – expoziții de ceramică sticlă, una în aprilie și decembrie 2012.

Deasemenea au fost sărbătorite în cadrul muzeului și alte evenimente cum ar fi: Ziua



Internațională a Copilului, Ziua Mediului.

a.2. participare în calitate de partener (coorganizator, coințiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale;

Complexul Muzeal BN a fost reprezentat pe plan internațional de artiștii plastici Maxim Dumitraș, Miron Duca și muzeograful Gaiu Corneliu și Vaida Lucian. Deasemenea în cadrul Muzeului de Artă Comparată Sg. Băi din cadrul Complexului Muzeal BN a fost organizat Simpozionul ART Forest 2012.

Ordonatorul principal de credite Consiliul Județean Bistrița-Năsăud în parteneriat cu instituția noastră a obținut o finanțare de 1,17 milioane de lei pentru punerea în valoare a biodiversității, habitatelor naturale și a celor patru specii de lilieci, existente în Peștera Tăușoare din Munții Rodnei, obiectiv care ține deasemenea de activitatea Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud.



a.3. acțiuni de publicitare a proiectelor proprii ale instituției;

În perioada cuprinsă actualului raport de evaluare s-au întreprins măsuri pentru o mai bună cunoaștere a proiectelor proprii ale instituției.

Noul site al muzeului și CD-urile de prezentare vor face mai aplicabile posibilitățile de informare rapidă pentru cei ce vor să viziteze muzeul, iar traducerea ghidurilor muzeale în cel puțin două limbi de circulație internațională vor face ca obiectivele strategice privind îmbunătățirea publicității proiectelor proprii să fie una coerentă și în concordanță cu tehnologia IT.

a.4. acțiuni întreprinse pentru îmbunătățirea promovării/activității de PR/de strategii media;



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

Extinderea ariei de parteneriate media, respectiv extinderea la nivel de regiune a promovării imaginii instituției și activității acesteia în special a unor parteneriate cu media care se adresează în special tinerilor, ex. Cluj Travel, Bistrița Online.

-postarea evenimentelor și altor materiale publicitare pe site-ul muzeului sau a altor instituții partenere RMNR

-transmiterea comunicatelor de presă la principalii informatori media: Bistrițeanul, TimpOnline, Mesagerul de Bistrița-Năsăud, DirectTV Bistrița, Bistrița News, City News, Tv Bistrița, Radio Renașterea Cluj-Napoca, Bistrița Online, As-Tv Bistrița, Ziare.com

-folosirea principalului site de socializare (Facebook) ca mijloc de informare

-Oferirea de vizite gratuite colaboratorilor apropiați, școli, grădinițe, studenților extensiei UBB Bistrița

-Îmbunătățirea site-ului – în curs, la această oră suntem într-un program de modernizare completă a site-ului atât în ceea ce privește activitățile de la Bistrița cât și cele din teritoriu

-Pagină pe site-uri de socializare – Facebook

-Găzduire de evenimente culturale, realizarea de pliante gratuite distribuite în parteneriat cu Inspectoratul Școlar, tuturor unităților școlare din județ.

a.5.apariții în presa de specialitate - dosar de presă aferent perioadei de raportare;

peste 100 apariti in presa

fiecarui eveniment i-am constituit un dosar de presa

Baza de date a muzeului cuprinde peste 300 adrese la presa

Filmarile din muzeu se fac sub sigla muzeului sau cu mentiunea ca filmarile se fac la muzeu

S-a dezvoltat o buna relatie cu media ce faciliteaza o mai buna si mai frecventa aparitie in presa iar despre activitatea Complexului in intreaga sa potentialitate atat in Bistrita cat si la Pestera Tausoarelor, Muzeul Rodna . Maieru ,Sangeorz-Bai etc. pe parcursul anului 2012 sau scris articole documentare in reviste cum ar fi Cluj Trevel, revista adresata unui public tinta cum sunt Cei care calatoresc, dar si in televiziunea Bistrita unde au avut loc o serie de 4 emisiuni despre activitatea din fiecare muzeu propus, iar impreuna cu Radio Somes am avut o serie de prezentarii cu tematica in ideea unei mai bune intelegerii a misiunii institutiei noastre.

atasam in anexa dosarul de presa aferent perioadei respective.

Față de numărul de apariții în presă previzionate în proiectul de management, cât și față de anul 2011 la care s-a făcut raportarea în proiectul respectiv suntem poziționați mult mai bine în ceea ce privește promovarea vizibilității muzeului în presă.

a.6.profilul beneficiarului actual:

Componenta publicului spectator al manifestarilor Complexului nu s-a modificat esential fata de cele prezentate in proiectul de management.

- analiza cifrelor estimate comparativ cu cele realizate;



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂSĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD

Față de anul 2011 când instituția a vândut un număr total de 16995 bilete, an la care am facut raportarea, în anul evaluat, numărul de bilete vândute cu preț întreg și redus a crescut la 18389 din care 3084 bilete cu preț întreg și 15306 bilete cu preț redus la care se adaugă un număr de 6487 vizitatori cu intrare gratuită iar 839 au fost în Noaptea Muzeelor. Aceste rezultate statistice au fost de altfel publicate și în Activitatea muzeelor și colecțiile publice șn anul 2012 (Cult 2) către Direcția Județeană de Statistică Bistrița-Năsăud.

Veniturile realizate la nivelul anului 2012 din activitatea de bază pe categorii de bilete a crescut astfel de la suma de 21762 din anul 2011 la 24678 lei pentru anul 2012.

Creșterea numărului de vizitatori cu intrare gratuită caracteristică categoriilor de vizitatori elevi, studenți de la 13766 aferent anului 2011 la 15306 în anul 2012 dovedește creșterea interesului publicului cu vârsta cuprinsă între 7-18 ani pentru activitățile muzeale. Parteneriatul propus de muzeu cu Consiliului Județean al Vârșnicilor în perioada de toamnă propusă pentru anul 2012 nu s-a putut materializa acest proiect urmând a fi reulat în anul curent.

- estimările pentru perioada următoare din contractul de management pentru atingerea altor categorii de beneficiari;

Politica noastră de a atrage și alte categorii de beneficiari ramane aceeași într-o activitate mai agresivă de promovare, utilizarea tuturor spațiilor muzeului, ținându-se cont de investițiile din perioada 2012, investiții atât în ceea ce privește estetica unor spații (fațada muzeului Bistrița, gard muzeu Năsăud, reorganizare muzeu cum ar fi Rodna și Liviu Rebreanu). Vom continua și proiecte și parteneriate cu Inspectoratul Școlar Județean BN, Direcția Județeană de Tineret și Sport, alte ONG și instituții de cultura similare pentru atingerea și a altor categorii de beneficiari,

Pa.7.realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de beneficiari – măsurători cantitative și calitative efectuate în perioada raportată;

În urma sondajului de opinie realizat în cadrul unor evenimente muzeale dar și din reacția imediată a publicului prin rețelele de socializare (facebook) consider că pe termen mediu și lung beneficiarul țintă al programelor ar fi adulți, studenți și școlari într-o atitudine participativă față de patrimoniul cultural al județului și regiunii implicit iar pe termen scurt școlari și preșcolari în ideea familiarizării de la vârste fragede cu istoria locală și mediul cultural.



a.8.analiza utilizării spațiilor instituției;

Spațiile deținute de Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud mai puțin cel din Peștera Tăușoarei au fost folosite în proporție de 100% pentru programul zilnic de lucru cu publicul pe toate tipurile de activități și de aproximativ 95% pentru spațiile utilizate la capitolul Evenimente.

a.9.îmbunătățiri aduse spațiilor în perioada raportată: modificări, extinderi, reparații, reabilitări, după caz

Prioritatea muzeului la această oră este redeschiderea secției de Istorie Naturală, secție care anul acesta intră în procesul de reabilitare a construcției, reamenajarea expoziției de bază la Muzeul memorial Liviu Rebreanu după igienizarea spațiilor și reorganizarea Muzeului „Casa săsească Livezile

b)îmbunătățirea activității profesionale a instituției:

b.1.proiectele proprii realizate în cadrul programelor la sediul instituției;

În anul 2012 la nivelul Complexului Muzeal BN au fost derulate patru programe așa cum reiese și din Planul de activități aprobat respectiv cel editorial de activități culturale, de achiziții bunuri muzeale, cercetare și documentare.

Proiectele propuse pentru 2012 au fost realizate la toate cele patru capitole un lucru de altfel absolut necesar dacă se dorește menținerea Complexului Muzeal la un nivel științific corespunzător și recunoașterea lui ca instituție de prestigiu în cadrul instituțiilor de profil din România (a se vedea Acreditarea la Ministerul Culturii asocierea cu muzeele naționale din România ANRM, The International Council of Museums - ICOM)

b.2.proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției (în proximitate: județ, județe limitrofe, alte județe, alte țări etc.)

Muzeul a realizat colaborări cu instituțiile de profil din județele limitrofe și din țară, fapt ce reiese și din proiectele expoziționale avute, (Muzeul de Artă Cluj, Muzeul Național de Istorie Cluj, Muzeul de Artă Tg.Mureș, Muzeul de Artă Baia-Mare, Muzeul Țăranului Român București) dar și colaborări de natură profesională (Muzeul de Artă Ion Irimescu Fălticeni, Centrul Cultural George Apostu Bacău, Direcția Județeană de Cultură Deva.

b.3.participări la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri etc. (în țară, la nivel



național/internațional, în Uniunea Europeană, după caz, în alte state)

Complexul Muzeal a fost reprezentat la nivel internațional de artiștii plastici Maxim Dumitraș și Miron Duca, muzeografi dr. Corneliu Gaiu participanți la manifestări din Spania, Egipt, Franța și Rusia, care au reprezentat instituția la cel mai înalt nivel, obiectiv ce ar trebui continuat și la nivelul anilor următori deoarece doar astfel se poate construi/consolida vizibilitatea instituțională și se pot stabili legături cu instituții de profil din străinătate.

b.4.proiecte realizate ca partener/coproducător

Proiect educațional – „Comori din lada bunicii” aug.- sept. 2012.



c) Organizarea/Sistemul organizațional al instituției;

c.1.măsurile de reglementare internă în perioada raportată;

În perioada evaluată la nivelul instituției s-a întocmit un Regulament de Organizare și Funcționare nou, un Regulament de Organizare Intern nou, acestea nefiind actualizate din 2006 și putem spune că avem și un Cod de Conduită Intern specific, totodată am demarat proceduri cum ar fi cea legată de Legea 946/2005, Controlul managerial intern, a transparenței decizionale, s-au actualizat fișele postului pentru personalul contractual, s-a demarat întocmirea procedurilor operaționale pentru activitățile specifice dar și pentru cele din domeniile financiar-contabilitate-resurse umane.

c.2.propuneri de reglementare prin acte normative, înaintate autorității în perioada raportată, după caz;

S-au înaintat spre aprobare Consiliului Județean Bistrița-Năsăud, Organigrama și Statul de funcții.

c.3.delegarea responsabilităților: activitatea consiliilor de conducere, după caz, ale celorlalte organe colegiale, modificarea limitelor de competențe în cadrul conducerii pe perioada evaluată;



Noua Organigramă și Stat de funcții fac posibilă o mai bună delegare a responsabilităților și delegării competențelor la nivelul instituției, fapt care rezulta de altfel și din noul Regulament de Organizare și Funcționare a instituției unde sunt precizate responsabilitățile fiecărui șef de compartiment, dar și a fiecărui angajat în parte. Tot pe parcursul anului 2012 Consiliul de Administrație a funcționat lunar stabilindu-se prin decizie ca în prima zi de luni din lună să aibă loc ședințele ordinare ale acestuia, fapt care a permis o mai bună cunoaștere a activităților curente ale instituției dar limitele de competențe în cadrul conducerii acesteia.

c.4.perfecționarea personalului - cursuri de perfecționare pentru conducere și restul personalului:

Blocarea angajarilor si la anul raportat nu a permis organizarea concursurilor pentru ocuparea posturilor vacante, existand anumite vulnerabilitati ce face ca institutia sa functioneze in conditii dificile. Lipsesc specialistii pe anumite domenii- consilier juridic-inspector resurse umane, desenator artistic, responsabil de activitati educative, relatii publice si marketing cultural. De asemenea, nu exista in cadrul institutiei o persoana specializata pentru achizitii publice, pentru realizarea licitatiilor de atribuire a contractelor de achizitii publice, in anul la care facem raportarea in cadrul institutie au existat un numar de 16 cursuri, la care au participat personalul muzeului din care 3 au fost efectuate din surse financiare de la bugetul propriu, respectiv , cel de Expert Achizitii Publice, si Competente antreprenoriale, iar in calitate de director am participat la un curs in ceea ce priveste Implementarea , raportarea si evaluarea sistemului de control intern managerial. Ceilalti colegi au participat la cursuri sustinute prin Consiliul Judetean

- evaluarea personalului din instituție;

La finele anului calendaristic intreg personalul Complexului a fost evaluat respectandu-se metotologia sau procedura stabilita la nivel de unitate si in concordanta cu legile ce guverneaza acest procedeu.

- promovarea personalului din instituție;

Promovrea personalui muzeal este in curs de desfasurare, pentru cei indreptatitii, aceasta neputanduse efectua in cursul anului precedent din lipsa dovezilor la dosarele de personal care au fost refacute in 2012

c.5.măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control, în perioada raportată;

La momentul redactarii prezentului raport suntem intr-un amplu proces de auditare, ce urmeaza sa se solutioneze, iar in ceea ce priveste raspunsurile noastre la colaborarea cu instituti abilitate sa ne verifice am raspuns prompt, dovada sta si faptul ca sau luat masuri de asigurare a cladirilor, deasemeni sa demarat lucrarile la instalatiile de incendiu ale Muzeului, si sa asigurat buna functionare a sistemului antiefractie de la toate cel 10 obiective, deasemeni au fost luate masuri urgente de conservare a patrimoniului la locatiile Culbul



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

Visurilor . Cosbuc, Rebreanu, rodna.

d) Situația economico-financiară a instituției;

d.1. execuția bugetară a perioadei raportate:

Conform tabelului anexat si raportat catre Consiliul Judetean Bistrita- Nasaud

Denumirea indicatorilor	Cod	Program propus 2012	Realizat 2012
A	B	1	2
VENITURI – TOTAL		2600000	1897951
SUBVENȚII		2500000	1838762
VENITURI PROPRII		100000	59189
CHELTUIELI – TOTAL		2600000	1897951
SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE (01+79+84)	F	2585000	1882974
CHELTUIELI CURENTE (10+20+30+40+50+51+55+57+59)	01	2585000	1882974
TITLUL I. CHELTUIELI DE PERSONAL (cod 10.01+10.02+10.03)	10	1030000	970289
Cheltuieli salariale în bani (cod 10.01.01 la 10.01.30)	10.01	790000	763842
Salarii de bază	10.01.01	755000	747750
TITLUL II. BUNURI ȘI SERVICII (cod 20.01 la 20.30)	20	1555000	912685
Bunuri și servicii (cod 20.01.01 la 20.01.30)	20.01	555000	389178
Reparații curente	20.02	687000	317660
Bunuri de natura obiectelor de inventar (cod 20.05.01 la 20.05.30)	20.05	35000	1760
Deplasări, detașări, transferări (cod 20.06.01+20.06.02)	20.06	14000	9115
Cercetare – dezvoltare	20.10		
Cărți, publicații și materiale documentare	20.11	10000	1429
Consultanță și expertiză	20.12		
Pregătire profesională	20.13	5000	4406
Protecția muncii	20.14		
Studii și cercetări	20.16	120000	81385
Alte cheltuieli (cod 20.30.01 la 20.30.30)	20.30	129000	107752
Alte cheltuieli cu bunuri și servicii (acțiune culturală)	20.30.30	127000	105752



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE (cod 51+55+56+70+84)	D	15000	14977
70. CHELTUIELI DE CAPITAL (71+72+75)	70	15000	14977
TITLUL X ACTIVE NEFINANCIARE (71.01 + 71.02 + 71.03)	71	15000	14977
Active fixe (inclusiv reparații capitale) (cod 71.01.01 la 71.01.30)	71.01	15000	14977

- bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii);

- bugetul de cheltuieli (personal: contracte de muncă/convenții/contracte încheiate în baza legilor speciale; bunuri și servicii; cheltuieli de capital, cheltuieli de întreținere; cheltuieli pentru reparații capitale);

d.2.date comparative de cheltuieli (estimări și realizări) în perioada raportată:

Nr crt	Programul	Tip proiect	Denumire proiect	Deviz estimativ	Deviz realizat	Observații
0	1	2	3	4	5	6
1.	Program editorial	Mare	Revista Bistriței, vol.XXV/2011	12.000	10.911	
			Asociațiunea Astra Rediviva	15.000	15.000	
		Mediu	Studii și cercetări, Ser. Geology- Geography, Ser Biology	8.000	8.000	
			Arhiva Someșană vol.X	8.000	8.000	
			Cuibul Visurilor	4.000	4.000	
			Depozite de bronz din perioada timpurie	10.000	6.984	
			Tezaurul medieval de la Sopteriu	6.800	6785	



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂSĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD

			Monografia satului Hordou – Coșbuc	6.000		
2.	Program de activități culturale	Mic	Expoziția „Donația	2.000		
			Expoziție ceramică și sticlă - Ambientala	1.000	955	
			Expoziție temporară Iuliu Moșil	2.000	2.000	
			Expoziție Epoca bronzului în N-E Transilvaniei	2.000		
		Mijlociu	Expoziție Ion Sălișteanu	3.500	2.780	
			Expoziția Debut 2012	4.000	3.985	
			Sesiunea de comunicări științifice a Muzeului Grăniceresc Năsăud	10.000	8.450	
			Sesiune de comunicări științifice a secției de Științe Naturale a muzeului Bistrița	4.500	4.500	
			Serbările Bistriței Medievale	8.000	7.900	
			Formă și dialog	6.000	6.000	
			Proiect educațional – „Comori din lada bunicii”	3.600	3.600	
			Expoziție Muzeul în cetate (sapt.	8.000	8.000	



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbni@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

			muzeelor)			
			Expoziție – Viața socială, viața familială în Bistrița încep. sec.XX	5.800	5.600	
			Expoziție – Vestitorii luminii – biserica Ev. Herina	4.500	4.300	
			Expoziție Daci și romani în bazinul Someșului	4.000	4.000	
			Expoziție – Valori artistice recuperate – proiect 2012 - 2015	2.800	2.800	
			Proiect exp. – Români pe frontul italian 1915-1918	7.000	7.000	
			Expoziție temporară în satul nășăudean început sec.XX	2.500	2.500	
			Expoziție – Redescoperirea câmpiei – proiect 2012-2014	7.800	7.800	
		Mare	„ARTFOREST 2010” – Andezit 2012 - simpozion	31.000	29.800	
3.	Program de achiziții	Mare	Achiziții muzeale	15.000	14.977	
4.	Program de Cercetare - Documentare	Mare	Șantier arheologic Ilișua	15.000	15.000	
			Șantier arheologic Fântânele	15.000	15.000	



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

	Mijlociu	Șantier arheologic Ciceu Corabia	10.000	10.000	
		Șantier arheologic Țigău	8.000	8.000	
		Cercetari, cartare GPS puncte arheologice	3.000		
		Ridicări topografice Fântânele, Nimigea	5.000	3.980	
	Mic	Ridicări topografice Ciceu Corabia	1.000		
		Total:	261.800	241.307	



d.3.gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției (%): 59.189 lei (3,12%)

- veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate: este de 25.188 lei (**1.33%**)
- veniturile proprii realizate din alte activități ale instituției:este de 15.161 lei (**0.98%**)
- venituri realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale: este de 18.860 lei (**0.81%**)

d.4. gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor (%) este de 3,12%

Deși față de anul 2011 când veniturile proprii ale muzeului au fost în sumă de 45.463 lei, și în anul 2012 s-a realizat o creștere de 13.726 față de anul raportat într-o observație reală a evoluției dar posibilităților economice, precizăm că suma de 100.000 lei prevăzută a fi realizată este una greu de atins, cu atât mai mult cu cât în istoria Complexului Muzeal BN nu a fost corelată niciodată cu posibilitățile de îndeplinire, acest prag era doar orientativ, dar mult prea sus și precum se poate și observa realizarea lui a fost întotdeauna la jumătate.

d.5.ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor: este de 51,12%

d.6.ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total: este de 0,79%

d.7.gradul de acoperire a salariilor din subvenție: este de 41,54 %



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

- ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile): este de **0.69%**

d.8.cheltuieli pe beneficiar, din care: 1.897.951 lei

- din subvenție/alocație: 1.838.762 lei
- din venituri proprii: 59.189 lei

e)Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor managementului:

e.1.scurtă analiză a programelor (eficacitatea acestora în funcție de răspunsul comunității la proiectele incluse în acestea)

Programele care exista in cadrul Complexului Muzeal Bistrita-Nasaud, au ca scop punerea în valoare a patrimoniului deținut de muzeu, urmărește toate direcțiile și prevederile legale, încercă să se adreseze unui public țintă divers de la specialiștii la consumatori obișnuiți de acțiuni culturale de la grupe de vârstă gen preșcolari la pensionari .Astfel considerăm că s-au făcut pași importanți în direcția deschideri către comunitate, dovedind nu doar eficacitate dar și eficiență.

e.2.scurtă analiză a proiectelor din cadrul programelor (eficacitatea acestora în funcție de răspunsul comunității la proiectele incluse în acestea)

Proiectele derulate în cadrul programelor culturale propuse și-au dovedit eficiența în funcție de răspunsul comunității cărora le erau destinate, lucru care poate ușor probat prin numărul de vizitatori în anul 2012 și prezentat de altfel în raport și la alte puncte.

e.3.analiza programului minimal realizat, în raport cu cel propus, în corelație cu subvenția/alocația primită:

Programul / Proiectul	Scopul	Beneficiari	Perioada de realizare	Finanțarea (subvenție / alocație și surse atrase /venituri proprii)	Observații
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Denumirea inițială /modificată	Declarat /Atins	Estimat/Realizat	Estimat /Realizat	Estimat /Realizat	
Program editorial (studii și cercetări, tipărituri, reviste, anuare ale		63.000/59.680	anual	subvenție	



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

muzeului)					
Program de activități culturale (expoziții, simpozioane, colocvii și comunicări științifice)		120.000/111.970	anual	subvenție	
Program de achiziții (achiziții bunuri muzeale)		15.000/14.977	noiembrie - decembrie	subvenție	
Program de cercetare - documentare (săpături arheologice, cercetări de teren)		57.000/47.950	iulie-octombrie	subvenție	

e.4.managementul de proiect: centralizatorul de programe/proiecte/beneficiari:

Nr.crt.	Programul	Tipul proiectului	Numărul de proiecte	Numărul de acțiuni culturale fără buget	Numărul de benficari
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
		proiecte mici	5	17	
		proiecte medii	24		
		proiecte mari	5		
		Total:	34	Total: 17	Total:12.000

e.5.evidențierea numărului de beneficiari ai proiectelor instituției în afara sediului

În acțiunile întreprinse de muzeu înafara spațiului propriu (a se vedea expozițiile de pe pietonalul orașului) nu avem decât reacții pozitive pe paginile de socializare fără, a putea fi cuantificate într-un număr anume.



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂSĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD

e.6.servicii culturale oferite de instituție în cadrul programelor proprii, rezultate din misiunea acesteia, altele decât cele din programul minimal, după caz:

Pe parcursul anului au avut deasemenea loc proiecte nebugetate în parteneriat cu ONG-uri sau persoane fizice în număr de 18 proiecte după cum urmează:

- Expoziție de sculptură Ionel Tănase;
- Expoziție de pictură Ion Sălișteanu;
- Expoziție de pictură – Bistrița altfel parteneriat cu DJTS BN;
- Expoziție de fotografie – Chipuri de acum un veac;
- Seară Medievală – acțiune culturală cu lansare de carte și spectacol;
- Noaptea Muzeelor – prezentare de film;
- Expoziție - Numitorul comun: moartea;
- Lansare de carte - Patrimoniu preindustrial și industrial din România a d-lui dr. Volker Wollmann;
- Enumeratio Plantarum Vascularium Sponte Crescentium et Frequentius Cultorum Districti Bistriciensis – Nassodensis – autor Constantin Svoboda;
- Colocviile Liviu Rebreanu – Documente inedite din colecția lui Andrei Moldovan;
- Expoziție - Aranjamente și decorațiuni Muzeul Năsăud;
- Salonul de vară “Minerale, fosile și geme”;
- Expoziție de pictură Constantin Blendea;
- Expoziție de obiect – Ambasada Chinei;
- Expoziție – Patrimoniul recuperat în parteneriat cu Club Rotary.

e.7.alte servicii oferite comunității căreia se adresează instituția, după caz;

Instituția noastră oferă deasemenea servicii de diagnoză și descărcare arheologică, servicii de consultanță și nu numai în domeniile restaurării și conservării patrimoniului. Specialiștii muzeului sunt angrenați în comisiile de la Consiliul Județean BN – Comisia județeană pentru atribuire denumiri pentru instituțiile și obiectivele de interes județean, Comisia de urbanism și Comisia de heraldică și Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniu Național – Comisia zonală a monumentelor.

e.8.indice de ocupare a sălilor/spațiilor destinate beneficiarilor (la sediu) (%)

Spațiile deținute de Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud au fost folosite în proporție de 100% pentru programul zilnic de lucru cu publicul pe toate tipurile de activități și de aproximativ 95% pentru spațiile utilizate la capitolul Evenimente.

f)Evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate:



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

f.1.tabelul valorilor de referință din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;

Categoriile de investiții în proiecte	Limitele valorice ale investiției în proiecte din perioada precedentă	Limite valorice ale investiției în proiecte propuse pentru perioada de management
(0)	(1)	(2)
Mici	(de la 0 lei până la 2.000 lei)	(de la 0 lei până la 2.000 lei)
Medii	(de la 2.001 lei până la 10.000 lei)	(de la 2.001 lei până la 10.000 lei)
Mari	(de la 10.001 lei până la 60.000 lei)	(de la 10.001 lei până la 60.000 lei)

f.2.tabelul investițiilor în programe din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;

Nr. crt.	Programul	Categoriile de investiții în proiecte	Valori estimate	Numărul de proiecte realizate	Observații
1	Program editorial	Mare	30.000	2	
		Mediu	65.000	10	
		Mic	4.000	2	
2	Programul activității culturale științifice	Mare	60.000	2	
		Mediu	77.000	15	
		Mic	7.500	6	
3.	Programul achiziții bunuri muzeale	Mare	15.000	1	
		Mediu	20.000	5	
		Mic	6.000	8	



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD

4.	Programul cercetare documentare	Mare	30.000	2	
		Mediu	30.000	5	
		Mic	4.000	2	
TOTAL:			349.000	60	

f.3.tabelul veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului;

An de referință	Număr de proiecte	Număr de beneficiari	Număr de bilete	Număr de venituri propuse
2012	46	25.715	18.389	23.000
2013	60	26.500	18.500	30.000

f.4.proiecția obiectivelor pentru următoarea perioadă de raportare a managementului, în raport cu lista obiectivelor prevăzute în contractul de management;

Obiectivele pentru anul 2013 sunt:

- Punerea în valoare a patrimoniului prin continuarea acțiunilor din 2012;
- Dezvoltarea parteneriatului cu instituții publice sau private din domeniul culturii;
- Punerea în valoare a patrimoniului prin realizarea unor publicații de specialitate;
- Continuarea înregistrărilor colecțiilor în programul DOCPAT;
- Clasarea în categoria Fond și Tezaur unor lucrări din patrimoniul muzeal;
- Atragerea de voluntari pentru a completa insuficiența resurselor umane.



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂSĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD

f.5.analiza swot a următoarei perioade de raportare a managementului, după caz;

PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
<ul style="list-style-type: none"> • Relații foarte bune cu autoritățile județene și locale • Reluarea unor colaborări cu instituții similare din țară • Promovarea de proiecte în parteneriat • Deținerea unor spații generoase, propice activităților culturale • colecția muzeului este diversă și apreciată în domeniile de specialitate • muzeul are angajați specialiști recunoscuți în domeniile lor de competență • existența site-lui și a contului de facebook reprezintă o deschidere virtuală către alte instituții și organizații de interes public • experiență în domeniu și unicitatea Complexului Muzeal ca instituție în zonă • lansarea și susținerea periodică de evenimente culturale ce oferă un cadru optim de participare pentru personalitățile publice culturale și reprezentanții mediului de afaceri • prezența unui public fidel. 	<ul style="list-style-type: none"> • prețuri mici la bilete • nivel redus de încasare a finanțărilor alternative • salarii nemotivante • necesitatea unor reparații capitale • blocarea concursurilor pentru ocuparea unor posturi vacante • lipsa unei săli de conferință • dificultatea de a prevedea și de a stabili un program cu suficient timp în avans, cauzată de regulile exercițiului financiar anual și aprobarea târzie a bugetului instituției



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA - NĂSĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbni@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂSĂUD

OPORTUNITĂȚI	AMENINȚĂRI
<ul style="list-style-type: none"> • creșterea interesului publicului pentru expoziții temporare, pentru evenimente gen Noaptea Muzeelor sau alte activități conexe expozițiilor • entuziasmul și inițiativele venite din partea colaboratorilor • dezvoltarea unor activități de turism cultural • dezvoltarea unei imagini pozitive în rândul mass media 	<ul style="list-style-type: none"> • Situația economico-socială face dificilă prognozarea pe timp îndelungat a activităților • Scăderea puterii de cumpărare a populației • Scăderea nivelului educațional al tinerilor sau pervertirea gustului public • Amplificarea dependenței de internet a populației tinere • Lipsa de personal specializat pe domenii esențiale pentru un muzeu contemporan (educație muzeală, marketing cultural, domeniul tehnic IT, PR)

f.6.propuneri pentru următoarea perioadă de raportare a managementului privind indicele de ocupare a spațiilor destinate beneficiarilor;

Pentru perioada următoare ne propunem amenajarea spațiului deținut la subsolul clădirii situat în Bistrița, str. General Grigore Bălan nr.19 dar și posibilitatea de amenajare a mansardei în intenția unor spații expoziționale folosite temporar, în special vara, în genul unor programe de educație culturală alternativă.

De cele mai multe ori strategia culturală este considerată sinonim acțiunii manageriale, este evident că strategia este prevăzută în toate celelalte funcții manageriale și duce la alegerea uneia sau alteia din variantele bune de aducere la îndeplinire a previziunilor și își propune să promoveze o strategie culturală rațională în îndeplinirea obiectivelor asumate și în perfectă coordonare cu decizia managerială superioară (Consiliul Județean Bistrița-Năsăud).

MANAGER,
Gavrilaș Vasilichi George Alexandru



COMPLEXUL MUZEAL BISTRIȚA-NĂȘĂUD



420016 **Bistrița**, str. Gen. Gr. Bălan 19 tel: 0263 211063 fax: 0263 230046 e-mail:
complexmuzealbn@yahoo.com

CUI 4347755 CONT: RO25TREZ1015010XXX000227 CONSILIUL JUDEȚEAN BISTRIȚA-NĂȘĂUD
